

# Ногай литературасы

9 класс.

## АШЫК ДЕРИС

«Фольклор. Ногай халкынынъ эпосы.

«Эдиге» йыры»



Окытувшы Манапова Г.А.

**Темасы:** Фольклор. Ногай халкынынъ эпосы. «Эдиге» йыры

**Мырады:** ногайлардынъ тарыйхы ман таныстырув, фольклор акында маъне беруув.

**Курамлары:** «Оьсиет», «Ногайский героический эпосы», «Байтеректинъ байлыгы».

**Юриси:**

1. Аьзирленгиш заман. Деристинъ мырадын салув.

2. Озган материалды эске туьсируув.

- Халк авызлама яратувшылыгы деп неге айтамыз?

- Фольклордынъ кишкей жанрлары? - Эртегидинъ туьрлилерин айтынъыз?

- Кайдай шыгармалар ман былтыр окув йылында таныстынъыз?

**3. Янъы материал:**

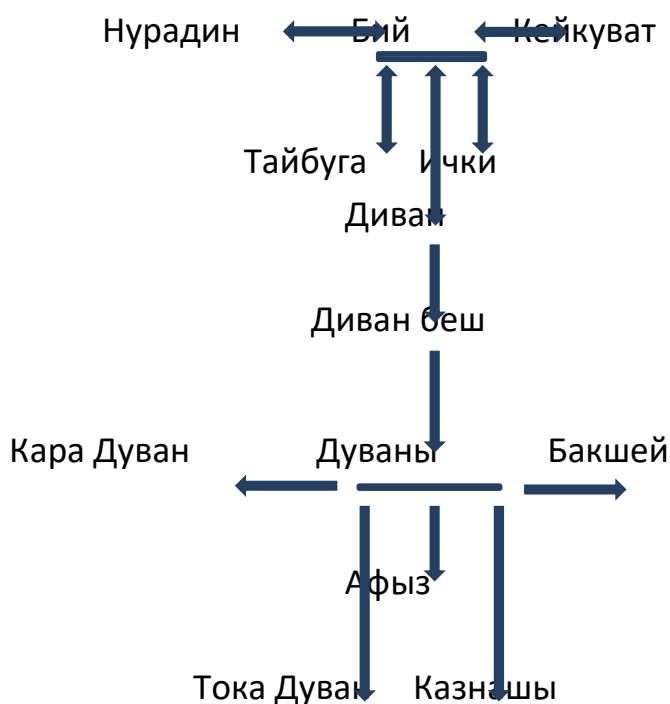
1. Кирис соьз. 2. Ногай халкынынъ тарыйхы ман таныстырув.

3. «Эдиге» акында айтув. 4. Ногай халк ярыкландырувшыларын эске туьсируув.

**А) Учебник пен ислев.**

**Кирис соьзди окытув.**

**Б) Таблица ман ислев (Ногай Ордадынъ туьзилиси).**



**4. Уьйге борыш.** Кирис соьз бен танысув, окып келуув.

**Темасы:** Айсылдынъ улы Аметбаьтир

**Мырады:** Айсыл эм Амет баьтирлердинъ йигитлигин, оьктемлигин эм суюювин коьрсетуьв

**Курамлары:** «Ногайша – орысша соьзлик», «Соьз казнасы»

**Юриси:**

**I) Аьзирленгиш заман (дерис мырадын салув)**

**II) Уьй исти тергев.**

1) Фронталл. сорав

- «Эдиге» кайсы дестанга киреди?

- Олай деген ким?

2) Иштелигин хабарлатув

3) Соравла окувшылар яде окытувшы бередилер.

- Эдигединъ экинши аты?

- Эдиге кимге кашып кетеди эм кимнен?

- Кайдай эртегиди биз сизи мен окыганмыз?

- Эдиге дестаны не мен кутылады?

4) Соьзликти тергев.

**III) Янъы материал**

1. Кирис соьз

2. Иштелигин хабарлав

- Айсыл не уьшин кувылган?

- Аьмет неше ясында окларды (атасынынъ огы) коьтереди?

3. Соьзлик ис озгарув.

4. Окувшыларга уьзиклеп окытув.

5. Аьмет баьтирди баска баьтирлер мен тенълестируьв.

**IV) Тамамлав.**

1. Соравлар ман бегитуьв.

2. Окувшыл. билимлерин белгилев.

**V) Уьйге борыш:**

1. Иштелигин билмеге

2. Уьзикти суювретлеп коьрсетпеге.

## **Ногай литературасы. 9 класс.**

**Темасы: Бозйигит.**

**Мырады:** суйым дестан ман танысув, баьтирликти коьрсетуьв.

**Курамлары:** «Ногай халк йырлары», журнал «Тувган ерим», учебник.

**Юриси:**

**1.Аьзирленгиш заман. Деристинь мырадын салув.**

**2.Уьй исин тергев.**

А)1-2 окувшы баьтир йырл.иштелигин соьйлейди.

Б) Соравлар ман:

-Кайдай баьтир йырлары ман таныстык?

-Эдиге деген ким? Экинши аты кайдай?

-Адиль Солтан не мен ярады сизге?

-Эр Шобаннынъ баьтирлигин хабарланъыз?

-Шора баьтирдинъ атынынъ аты калай?

-Не уьшин казак шыгып кетеди?

-Айсылдынъ улы Амет баьтир не мен кутылады?

**3.Янъы материал.**

А)Кирис соьз.

Биз сизи мен 8 класста «Карайдар ман Кызылгуьл» деген йыр ман таныстык. Бу дестан баьтир йырлардан не мен баскаланады? «Бозйигит» суйюв яде ашыклык дестанларга киреди.

Б) Иштелигин хабарлав. (план бойынша)

- Бозйигит туьс коьреди, туьсинде кызды коьреди.

-Сайбямалды табады.

-Хан Бозйигитти оьлтиреди.

–Кыз оьз-оьзин оьлтиреди.

-Кемал досы барып бир картка айттырады атасы ман анасына Бозйигит оьлгенин.

**4.Бегитуьв соравлар ман.**

**5.Уьйге борыш:** хаб. соьйлемеге.

## Отзыв

об открытом уроке по ногайской литературе  
«Фольклор. Ногай халкынынъ эпосы. «Эдиге» йыры»  
проведенном учительницей родного языка и литературы в 7 классе  
МКОУ «Ново-Дмитриевская СОШ» Манаповой Г.А. .

Хочется отметить, что урок по ногайской литературе «Фольклор. Ногай халкынынъ эпосы. «Эдиге» йыры» прошел на высочайшем методическом уровне. Большое количество форм работы, используемые методы и приемы учителя в обучении учащихся поражали своим разнообразием и обеспечивали стабильность познавательной активности детей на протяжении всего урока. Гульмира Алимпашаевна с легкостью использовала разнообразные виды интересных заданий, применяли информационные компьютерные технологии, удерживали внимание детей, привлекала к интенсивной работе, при этом не перегружая ребят. Приятно было видеть, что учитель делает акцент на то, чтобы дети могли выражать свои мысли, и уделяют внимание каждому ребенку, стараясь поддержать всех, а дети с легкостью справляются с заданиями.

Мы в очередной раз убедились в том, что дети получают прекрасное образование, находясь в доброй атмосфере сотрудничества.

Заместитель директора по ИКТ Янибекова А.И.

*Отзыв о посещенном уроке*

*учителя родного (ногайского) языка и литературы Манаповой Г.А.*

**Место проведения: МКОУ «Ново-Дмитриевская СОШ»**

**Тема урока «Фольклор. Ногай халкынынъ эпосы. «Эдиге» йыры».**

В самом начале урока педагог сумел мотивировать учащихся на продуктивную деятельность, четко озвучил цели и задачи для детей.

Педагог применил интересный подход в проверке домашней работы: взаимопроверка.

Тип урока: совершенствование умение, навыков

Методы: сочетание словесных, наглядных, практических методов обучения, осуществлялся творческий характер познавательной деятельности.

Формы контроля: индивидуальные задания (дифференцированный подход), фронтальный опрос, задания по карточкам.

На уроке использовались компьютерные технологии с целью повышения качества образования учащихся: подача справочного материала, осуществление самопроверки, взаимопроверки, визуальное восприятие информации.

На уроке учителем были использованы следующие приемы: дидактический материал на нравственную тему: задания, побуждающие к выявлению авторской позиции, высказыванию собственного мнения, работа с толковым словарем ногайского языка.

Были реализованы современные подходы к уроку ногайской литературы:

- 1) текстоориентированный: монологический ответ
- 2) функциональный: совершенствование собственной устной и письменной речи
- 3) коммуникативно-деятельностный: работа со словарем, с тестами
- 4) интегрированный: связь с литературой.

Учитель сумел продумать проведение урока таким образом, чтобы позволить учащимся проявить свое творчество, мастерство. Педагог на протяжении урока не забывал поощрять детей, тем самым создавая благоприятную эмоциональную обстановку в классе.

В конце урока была проведена рефлексия, дети сами оценили свою деятельность и достигнутые результаты.

Урок достиг поставленной цели и заслуживает самой высокой оценки.

*Руководитель ШМО учителей родного  
языка и литературы И.А.С.  
Арианденова И.О*